



D1.3 – ΜΣΝ Σχέδια Δράσης

WP1 - Προσδιορισμός και επιλογή Μοντέλων Συμμετοχής Νέων (ΜΣΝ)





Περιεχόμενο

1.	ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ	1
2.	ΙΣΠΑΝΙΑ.....	4
3.	ΕΛΛΑΔΑ	7
4.	ΛΕΤΟΝΙΑ.....	10
5.	ΛΕΤΟΝΙΑ.....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
6.	ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ	15
7.	ΕΛΛΑΔΑ	16
8.	ΕΛΛΑΔΑ.....	20
9.	ΙΣΠΑΝΙΑ.....	23
10.	ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ	24
11.	ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ	28
12.	ΛΕΤΟΝΙΑ.....	33

ΕΤΟΣ 1
2020 - 2021

1. Έξι αρχές διαδικτυακής συμμετοχής (Πορτογαλία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Διαδικτυακός Εκφοβισμός και Ασφάλεια στο Διαδίκτυο

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης	
1.	Επιλογή μαθητών	Διάχυση του έργου στην ιστοσελίδα του σχολείου Διάχυση του έργου στη σχολική αίθουσα	Διεύθυνση του σχολείου Καθηγητές: Adelina Silva, Carla Sousa, Sandra Melro	10/2020	1. Συλλογή ονομάτων των ενδιαφερόμενων μαθητών	Επιλογή μαθητών	Συγγραφή έκθεσης σχετικά με αυτή τη συζήτηση
2.	Προσδιορισμός του κοινωνικού θέματος/προβλήματος	Οργάνωση της συζήτησης μεταξύ των μαθητών για το κοινωνικό θέμα	Sandra, Carla και Adelina	10/2020	1. Προετοιμασία μιας λίστας ερωτήσεων για τη συνεδρίαση 2. Ανοιχτή συζήτηση	Εύρεση ενός κοινού προγράμματος καθηγητών και μαθητών από διαφορετικές τάξεις	Ακούσαμε τους μαθητές μέσα στην τάξη
3.	Επιλογή του Μοντέλου Συμμετοχής Νέων	Παρουσίαση και συζήτηση του εγχειριδίου	Adelina, Carla, Sndra	11/2020	1. Συνάντηση Zoom με όλους τους μαθητές που συμμετείχαν στο έργο.	Οι μαθητές είναι από διαφορετικές τάξεις	Χρησιμοποίηση όλων των ιδεών Χρήση του Padlet για τη δραματοποίηση του έργου
4.	Προσδιορισμός του κοινωνικού θέματος που είναι σημαντικό στη σχολική μας κοινότητα	1. Οργάνωση της συζήτησης μεταξύ των μαθητών 2. Επεξεργασία των ερωτήσεων 3. Δημιουργία φορμών Google	Sandra, Adelina, Carla και Μαθητές	11 και 12/2020	1. Χρήση μιας φόρμας Google για να ακούσουμε κάποιον άλλο μαθητή από το σχολείο 2. Επιλογή των ερωτήσεων και δημιουργία φορμών Google	Προσδιορισμός του κοινωνικού θέματος που είναι σημαντικό στη σχολική μας κοινότητα	1. Οργάνωση της συζήτησης μεταξύ των μαθητών 2. Επεξεργασία των ερωτήσεων 3. Δημιουργία φορμών Google

5.	Προσδιορισμός ενός ερεθίσματος για διευκόλυνση της συζήτησης	1. Επιλογή βίντεο, εγχειριδίων δραστηριοτήτων που σχετίζονται με το κοινωνικό θέμα. (διαδικτυακός εκφοβισμός)	Sandra, Adelina, Carla	1/2021	1. Οργάνωση της υποτροφίας για τον εντοπισμό πόρων που σχετίζονται με το κοινωνικό ζήτημα (διαδικτυακός εκφοβισμός) 2. Οργάνωση μιας ομαδικής συζήτησης 3. Επιλογή των κατάλληλων πόρων 4. Συζήτηση με όλους τους συμμαθητές	Απαγόρευση κυκλοφορίας (Covid19 πανδημία) Κάποιοι μαθητές κυριαρχούν και άλλοι μαθητές δεν εκφράζουν τη γνώμη τους.	Παρουσίαση του ερεθίσματος στην τάξη Καταγραφή των διαφορετικών απόψεων
6.	Ενεργή εμπλοκή των μαθητών στη συζήτηση	1. Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες	Sandra	2/2021	1. Δημιουργία συζήτησης στην τάξη	Ενεργή εμπλοκή των μαθητών στη συζήτηση	1. Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες
7.	Δημιουργία ενός βίντεο ή μιας καμπάνιας για το κοινωνικό θέμα (διαδικτυακός εκφοβισμός) εμπλέκοντας όλη τη σχολική κοινότητα	1. Πρόταση για σχολικό διαγωνισμό σε μαθητές που θέλουν να συμμετέχουν	Sandra, Adelina, Carla και Μαθητές	3/2021	1. Δημιουργία και δημοσιοποίηση του διαγωνισμού. 2. Δημιουργία και δημοσιοποίηση της καμπάνιας	Δημιουργία ενός βίντεο ή μιας καμπάνιας για το κοινωνικό θέμα (διαδικτυακός εκφοβισμός) εμπλέκοντας όλη τη σχολική κοινότητα	1. Πρόταση για σχολικό διαγωνισμό σε μαθητές που θέλουν να συμμετέχουν
8.	Επιλογή μιας μικρότερης ομάδας για να παρακολουθεί τις δραστηριότητες του έργου	1. Καθορισμός ερωτήσεων που πρέπει να απαντηθούν	Sandra, Adelina, Carla, Μαθητές	Κατά τη διάρκεια του έργου	1. Επιλογή των ερωτήσεων 2. Δημιουργία εργαλείων παρακολούθησης		Αποτελέσματα των ερωτήσεων Οργάνωση και συγγραφή της έκθεσης υλοποίησης

9.	Επιλογή μιας μικρότερης ομάδας για παρακολούθηση και αξιολόγηση των δραστηριοτήτων του έργου	1. Δημιουργία εργαλείων αξιολόγησης ερωτηματολογίων -ομάδες εστίασης -παρατήρηση -συνεδρίες	Μαθητές και Sandra, Adelina, Carla	3/2021	1. Επιλογή των ερωτήσεων		Συλλογή όλων των αποτελεσμάτων και συγγραφή μιας τελικής αναφοράς
10.	Τελική συνάντηση με όλους τους μαθητές του έργου		Μαθητές και Sandra, Adelina, Carla				Ανάλυση των τελικών αποτελεσμάτων, συζήτηση και αναστοχασμός των θετικών και των αρνητικών πτυχών

2. Φινλαδικό Μοντέλο (Ισπανία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Ενθάρρυνση της νεανικής συμμετοχής

	Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης
0.	Επιλογή ομάδας καθηγητών	Επιλογή ομάδας καθηγητών	Quique Vergara	10/2020	Εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται	Έλλειψη χρόνου στο προσωπικό χρονοδιάγραμμα	
1.	Επιλογή μαθητών	Διάδοση του έργου στην ιστοσελίδα του σχολείου . Διάδοση του έργου στην τάξη	Διοίκηση του σχολείου Quique Vergara. Marc Salcedo και Suzanne Davis	10/2020	1. Συλλογή των ονομάτων των ενδιαφερόμενων μαθητών	Επιλογή των μαθητών	Συγγραφή αναφοράς για αυτή τη συζήτηση
2.	Προσδιορισμός του κοινωνικού ζητήματος/προβλήματος	Διοργάνωση με συζήτηση/συζήτηση μεταξύ των μαθητών για ένα κοινωνικό θέμα	Quique Vergara, Marc Salcedo και Suzanne Davis (Ομάδα T)	12/2020	Ενδυνάμωση μαθητών	Εύρεση ενός κοινού προγράμματος με καθηγητές και μαθητές από διαφορετικές τάξεις.	Συναντήσεις με μαθητές
3.	Επιλογή του Μοντέλου Συμμετοχής Νέων	Παρουσίαση και συζήτηση του Εγχειριδίου	Μαθητές ΟΜΑΔΑ T	02/2021	Επιλογή ΜΣΝ	Οι μαθητές είναι από διαφορετικές τάξεις	Επιλογή 2 ΜΣΝ
4.	ΑΚΟΛΟΥΘΩΝΤΑΣ ΤΟ εγχειρίδιο ΣΥΝΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ και το ΜΣΝ Προσδιορισμός του κοινωνικού ζητήματος για να εργαστούμε πάνω σ' αυτό	1. Διοργάνωση συζήτησης μεταξύ των μαθητών 2. Επεξεργασία των ερωτήσεων 3. Δημιουργία φορμών Google	Μαθητές ΟΜΑΔΑ T	2/2021	1. Χρήση μιας φόρμας Google για να ακούσουμε τους άλλους μαθητές από το σχολείο 2. Επιλογή των ερωτήσεων και δημιουργία φορμών Google	ΑΚΟΛΟΥΘΩΝΤΑΣ ΤΟ εγχειρίδιο ΣΥΝΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ και το ΜΣΝ Προσδιορισμός του κοινωνικού ζητήματος για να εργαστούμε πάνω σ' αυτό	

5.	Σχεδιασμός δραστηριοτήτων για να εργαστούμε με το επιλεγμένο ΜΣΝ	1. Σχεδιασμός και υλοποίηση εργαστηρίων	Μαθητές, ΟΜΑΔΑ Τ	3/2021	1. Οργάνωση της υποτροφίας για τον εντοπισμό πόρων που σχετίζονται με το κοινωνικό ζήτημα (σεβασμός στο σχολείο) 2. Οργάνωση μιας ομαδικής συζήτησης 3.Επιλογή των κατάλληλων πόρων 4. Συζήτηση με όλους τους συμμαθητές	Σχεδιασμός δραστηριοτήτων για να εργαστούμε με το επιλεγμένο ΜΣΝ	
6.	Ενεργή συμμετοχή των μαθητών στη συζήτηση	1. Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες	Μαθητές	3/2021	Δημιουργία συζήτησης στην τάξη και στο διαδίκτυο.		Οι νεότεροι και οι μεγαλύτεροι μαθητές δυσκολεύονται να κατανοήσουν το έργο
7.	Συμμετοχή της τοπικής αυτοδιοίκησης στον καθορισμό ορισμένων ενεργειών			3/2021			
8.	Επιλογή μια μικρότερης ομάδας για την παρακολούθηση των δραστηριοτήτων του έργου	1. Καθορισμός των ερωτήσεων που πρέπει να απαντηθούν	ΟΜΑΔΑ Τ	Κατά τη διάρκεια του έργου	1. Επιλογή ερωτήσεων 2. Δημιουργία εργαλείων παρακολούθησης		Αποτελέσματα των ερωτήσεων Οργάνωση και συγγραφή της έκθεσης υλοποίησης
9.	Καθορισμός του εργαλείου για την αξιολόγηση	1. Δημιουργία εργαλείων αξιολόγησης - ερωτηματολόγια - ομάδες εστίασης - συνεδρίες παρατήρησης	ΟΜΑΔΑ Τ	3/2021	1. Επιλογή των ερωτήσεων	Καμία κουλτούρα αξιολόγησης αυτού του είδους των δραστηριοτήτων	Έχει πραγματοποιηθεί

10.	Τελική συνάντηση με όλους τους μαθητές του έργου						
-----	--	--	--	--	--	--	--

3. Μοντέλο EAR (Ελλάδα)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Ατομική και συλλογική ευθύνη σε σχέση με το περιβάλλον και τους συμμαθητές

	Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης
1.	Πρόσκληση μαθητών	Ανάρτηση στην ιστοσελίδα του σχολείου της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος	Κ. Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη	15/10/2020	Επιλογή μαθητών	---	Εκπλήρωση προϋποθέσεων
2.	Συμπλήρωση καμβά προβλημάτων	Καταγραφή των προβλημάτων των μαθητών	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη	11/12/2020	Συζήτηση των απαντήσεων των μαθητών	Πανδημία COVID-19	
3.	Επιλογή Μοντέλου Συμμετοχής Νέων (ΜΣΝ)	Παρουσίαση ΜΣΝ	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη	15/12/2020	Επιλογή ΜΣΝ από τους μαθητές	Πανδημία COVID-19	Σφυγμομέτρηση
4.	Ερωτηματολόγιο	Δημιουργία ερωτηματολογίου για τους μαθητές	Οι μαθητές του έργου	14/1/2021	Κοινή χρήση του ερωτηματολογίου σε όλους τους μαθητές του σχολείου		Στατιστικά για τις απαντήσεις μέσω της φόρμας Google
5.	1η διεθνής συνάντηση	Προετοιμασία συνάντησης	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη και μαθητές του έργου	2/12/2021	Rpt, Kahoot	Πανδημία COVID-19 Δυσκολίες στη σύνδεση στο διαδίκτυο	Φόρμα Google που υποβλήθηκε από τους συμμετέχοντες καθηγητές και μαθητές
6.	Υλοποίηση ΜΣΝ	Θέατρο Φόρουμ – Μοντέλο EAR	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη και οι μαθητές του έργου	4/3/2021	Οι μαθητές παίζουν το θέατρο φόρουμ	Πανδημία COVID-19	Δημιουργία βίντεο
7.	Υλοποίηση ΜΣΝ	Συνάντηση με μαθητικό συμβούλιο, Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων, Δήμο Παλλήνης	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη και οι μαθητές του έργου	16/3/2021	Παρουσίαση του έργου και αίτημα για συνεισφορές για την υλοποίησή του από τη σχολική κοινότητα	Πανδημία COVID-19	
8.	Υλοποίηση ΜΣΝ	Λήψη αποφάσεων για τις αλλαγές στο σχολείο	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή	26/3/2021	Αποφάσεις για τα χρώματα των	Πανδημία COVID-19	

			Γ Πριτσιούλη και οι μαθητές του έργου		αιθουσών, για την ανανέωση των κουρτινών, για τον καθαρισμό των τουαλετών. Δημιουργία οδηγιών για τον εκφοβισμό και την πανδημία.		
9.	Διάδοση σε όλους τους μαθητές μας	Παρουσίαση του έργου (ppt)	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη Μαθητές του έργου	9/4/2021	Παρουσίαση των δράσεων του έργου σε όλες τις τάξεις	Πανδημία COVID-19	Συζήτηση και αίτημα επιπλέον προτάσεις για
10.	Διάδοση σε όλους τους γονείς	Παρουσίαση του έργου (ppt)	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη Μαθητές του έργου	4/12/2021	Παρουσίαση των δράσεων του έργου σε όλους τους γονείς	Πανδημία COVID-19	Συζήτηση και αίτημα επιπλέον προτάσεις για
11.	Διάχυση σε σχολεία του Δήμου Παλλήνης	Παρουσίαση του έργου (ppt)	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη Μαθητές του έργου	22/4/2021	Παρουσίαση δράσεων έργου σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Παλλήνης με τη συμμετοχή του Υφυπουργού Παιδείας, του Δημάρχου Παλλήνης και του Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής	Πανδημία COVID-19	Συζήτηση και αίτημα επιπλέον προτάσεις για
12.	Διάχυση σε σχολεία της Αθήνας και της επαρχίας	Παρουσίαση του έργου (ppt)	Κ Περτσινίδου Μ Κασσή Γ Πριτσιούλη Σπουδαστές του έργου	18/5/2021	Παρουσίαση δράσεων έργου σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αθηνών και επαρχίας με τη συμμετοχή του Υφυπουργού Παιδείας και του Διευθυντή	Πανδημία COVID-19	Συζήτηση και αίτημα επιπλέον προτάσεις για

					Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής		
--	--	--	--	--	---	--	--

4. Το δέντρο της συμμετοχής (Λετονία)

Πρόκληση: Δεξιότητες εξ αποστάσεως κοινωνικοποίησης

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης	
1.	Μελέτη περίπτωσης	Με ποιους τρόπους να το κάνεις	Viktorija	15.09.20	Διαδικτυακές συναντήσεις - Δημιουργία ιδεών	Πανδημία και προγραμματισμός χρόνου	Καθηγητής Μέντορας
2.	Διαδικτυακές συναντήσεις - δημιουργία ιδεών	Εξερεύνηση πιθανών τύπων - εκπαίδευση - μάθημα	Όλη η ομάδα	22.09.20.	Διαζώσης συνάντησης- συζήτηση		Καθηγητής Μέντορας
3.	Συνάντηση με γονείς	Διαδικτυακή συνάντηση με γονείς για να μάθουμε απόψεις και τρέχοντα θέματα	Kristiāns	29.09.20.	Διαδικτυακή συνάντηση		Καθηγητής Μέντορας
3.	Δημιουργία διαδικτυακού ερωτηματολογίου	Πώς να το κάνετε - εκπαίδευση	Normunds, Ilze	6.10.20.	Διαδικτυακή εκπαίδευση		Καθηγητής Μέντορας
4.	Ηλεκτρονικό ερωτηματολόγιο	Δημιουργία ερωτηματολογίου	Austris	9.12.20 25.02.21	Διαδικτυακή συνάντηση		Καθηγητής Μέντορας
5.	Δημιουργία συνεργασίας με φορείς της πόλης	Δυνατότητες μελέτης του εργαστηρίου συν-δημιουργίας του Valmiera Technical College «Dare»	Austris	9.02.21.	Έρευνα ιστότοπου και δημιουργία επαφών	Πανδημία και προγραμματισμός χρόνου	Καθηγητής Μέντορας
6.	Λήψη πληροφοριών	Διανομή του ερωτηματολογίου	Sk.Ilze	04.21	Διαδικτυακή συνάντηση		Sk.Ilze
7.	Συμπεράσματα και προγραμματισμός νέων εργασιών	Ανατροφοδότηση - μια συλλογή αποτελεσμάτων	Austris	18.05.21	Διαδικτυακή συνάντηση		Καθηγητής Μέντορας
8.	Διοργάνωση εκδηλώσεων πληροφορικής	Συνάντηση με τον ειδικό πληροφορικής του σχολείου σχετικά με τις δυνατότητες οργάνωσης εκπαίδευσης, επίδειξης, μαθημάτων	Raivo	Νέα σχολική χρονιά - Σεπτέμβριος	Διαδικτυακή συνάντηση		Καθηγητής Μέντορας
9.	Θέτοντας νέους στόχους - συνεργασία με φορείς της	Ρύθμιση νέων εργασιών	Raivo	10.09.21	Διαδικτυακές συναντήσεις		Καθηγητής Μέντορας

	πόλης και εκδηλώσεων	οργάνωση					
--	-------------------------	----------	--	--	--	--	--

5. Το δέντρο της συμμετοχής (Λετονία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Δεξιότητες Πληροφορικής στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης	
1.	Δημιουργία ερωτηματολογίου	Προετοιμασία ερωτήσεων και δημιουργία ενός πρότυπου έρευνας στο Google	Ερωτήσεις - όλες. Ερωτηματολόγιο στην πλατφόρμα - Fredijs Platons	25.11.	Σχεδιασμός ερωτήσεων ενδιαφέροντος με τις προτεινόμενες απαντήσεις και δημιουργία ενός ερωτηματολογίου στην πλατφόρμα της Google	Τεχνικά προβλήματα. Παθητική εμπλοκή στην ανάπτυξη θεμάτων.	Ο καθηγητής-μέντορας φροντίζει ώστε οι ερωτήσεις να είναι σωστές και ουσιαστικές.
2.	Διανομή του ερωτηματολογίου	Συμφωνία για τους ερωτηθέντες, λήψη των επαφών τους και αποστολή ενός ερωτηματολογίου	Estere Špenika και Loreta Kiršblate	27.11.	1. Απευθυνόμενοι σε καθηγητές της σχολικής τάξης με αίτημα αποστολής ερωτηματολογίων. 2. Απευθυνόμενοι σε καθηγητές τάξεων από άλλα σχολεία με αίτημα να στείλουν ερωτηματολόγια στους μαθητές τους. 3. Αποστολή ερωτηματολογίων	Παθητική απάντηση από τους καθηγητές της τάξης. Απροθυμία συμπλήρωσης ερωτηματολογίων Τεχνικά προβλήματα με την αποστολή ερωτηματολογίων και τη λήψη απαντήσεων.	Τα ερωτηματολόγια θα σταλούν σε όλους τους ερωτηθέντες εντός της καθορισμένης προθεσμίας.
3.	Ανάλυση απαντήσεων σε ερωτηματολόγιο	Σύνοψη των απαντήσεων στα ερωτηματολόγια που λάβαμε. Ανάλυση ερωτηματολογίων και λήψη συμπερασμάτων σχετικά με την επικαιρότητα του προβλήματος και	Normunds Simons Lariņš, Niks Kārlis Valdmanis, Fredijs Platons	16.12.	1. Σύνοψη απαντήσεων 2. Ανάλυση 3. Συμπεράσματα	Ελλιπή ερωτηματολόγια. Τεχνικά προβλήματα. Πλήρεις απαντήσεις που δυσκολεύουν το συμπέρασμα.	Ο μέντορας και ο καθηγητής πληροφορικής βοηθούν στην ανάλυση δεδομένων.

		προτάσεις από άλλους μαθητές.					
4.	Επίλυση προβλημάτων και συστάσεις από επαγγελματία	Συνάντηση με σχολικούς ψυχολόγους	Rūdolfs Prudņikoničs	21.01.	1. Οργάνωση μιας συζήτησης μεταξύ μας θίγοντας επίκαιρα ζητήματα (λαμβάνοντας επίσης υπόψη τα δεδομένα του ερωτηματολογίου) 2. Απευθυνόμενοι σε σχολικούς ψυχολόγους και οργάνωση μιας διαδικτυακής συνάντησης.	Δυσκολία στην διατύπωση ερωτήσεων.	Η ομάδα φροντίζει οι ερωτήσεις να έχουν νόημα και να είναι παρούσα σε μια διαδικτυακή συνάντηση.
5.	Έρευνα για τις απόψεις των γονέων	Συνάντηση με τον επικεφαλής του Συμβουλίου Γονέων	Niks Kārlis Valdmanis	10.02	1. Διατύπωση διερευνητικών ερωτήσεων 2. Να απευθυνθεί στον επικεφαλής του Συμβουλίου Γονέων 3. Οργάνωση μιας διαδικτυακής συνάντησης για να μάθουμε τι σκέφτονται οι γονείς.	Διατύπωση ερωτήσεων. Μπορεί να υπάρχει μια παθητική γονική στάση.	Η ομάδα φροντίζει οι ερωτήσεις να έχουν νόημα και να έχει μια διαδικτυακή συνάντηση.
6.	Δημιουργία κινηματογραφικής ταινίας	Απευθυνόμενοι στον προπονητή κινήτρων VOC και δημιουργία από κοινού ενός βίντεο.	Καίτη Σκραστίνα	02.03.	1. Απευθυνόμενοι σε προπονητές κινήτρων VOC για συνεργασία. 2. Παρουσίαση της γνώμης σας (προσθέτοντας τις συστάσεις του ψυχολόγου, τα αποτελέσματα των ερωτηματολογίων και τη γνώμη των γονέων).	Έλλειψη χρόνου, έλλειψη πόρων.	Όλη η ομάδα συμμετέχει στην υποστήριξη της δημιουργίας του βίντεο.

					3. Συνεργασία για τη δημιουργία ενός παρακινητικού βίντεο.		
7.	Οργάνωση εκδήλωσης συνοχής	Υλοποίηση της εκδήλωσης «Bals maskā»	Estere špenika	23.04.	1. Δημιουργία κανονισμών εκδηλώσεων 2. Δημιουργία μιας πρόσκλησης συμμετοχής 3. Συλλογή των υποβληθέντων βίντεο. 4. Οργάνωση μιας διαδικτυακής εκδήλωσης	Παθητική απάντηση από τους συμμετέχοντες. Τεχνικά προβλήματα.	Εμπλέκεται όλη η ομάδα.

6. Μοντέλο Πέντε Σταδίων (Πορτογαλία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Διαδικτυακός Εκφοβισμός και Ασφάλεια στο Διαδίκτυο

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης
1.	Επιλογή μαθητών	Διάχυση του έργου στην ιστοσελίδα του σχολείου Διάχυση του έργου στη σχολική αίθουσα	Διεύθυνση του σχολείου Καθηγητές: Adelina Silva, Carla Sousa, Sandra Melro	10/2020	1.Συλλογή των ονομάτων των ενδιαφερόμενων μαθητών	Επιλογή μαθητών Συγγραφή έκθεσης σχετικά με αυτή τη συζήτηση
2.	Προσδιορισμός του κοινωνικού θέματος/προβλήματος	Οργάνωση της συζήτησης μεταξύ των μαθητών για το κοινωνικό θέμα	Sandra, Carla και Adelina	10/2020	1. Προετοιμασία μιας λίστας ερωτήσεων για τη συνεδρίαση 2. Ανοιχτή συζήτηση	Εύρεση ενός κοινού προγράμματος καθηγητών και μαθητών από διαφορετικές τάξεις Ακούσαμε τους μαθητές μέσα στην τάξη
3.	Επιλογή του Μοντέλου Συμμετοχής Νέων	Παρουσίαση και συζήτηση του εγχειριδίου	Adelina, Carla, Sndra	11/2020	1. Συνάντηση Zoom με όλους τους μαθητές που συμμετείχαν στο έργο.	Οι μαθητές είναι από διαφορετικές τάξεις Χρησιμοποίηση όλων των ιδεών Χρήση του Padlet για τη δραματοποίηση του έργου
4.	Προσδιορισμός του κοινωνικού θέματος που είναι σημαντικό στη σχολική μας κοινότητα	1.Οργάνωση της συζήτησης μεταξύ των μαθητών 2.Επεξεργασία των ερωτήσεων 3.Δημιουργία φορμών Google	Sandra, Adelina, Carla και Μαθητές	11 και 12/2020	1. Χρήση μιας φόρμας Google για να ακούσουμε κάποιον άλλο μαθητή από το σχολείο 2.Επιλογή των ερωτήσεων και δημιουργία φορμών Google	Προσδιορισμός του κοινωνικού θέματος που είναι σημαντικό στη σχολική μας κοινότητα 1.Οργάνωση της συζήτησης μεταξύ των μαθητών 2.Επεξεργασία των ερωτήσεων 3.Δημιουργία φορμών Google

5.	Προσδιορισμός ενός ερεθίσματος για διευκόλυνση της συζήτησης	1. Επιλογή βίντεο, εγχειριδίων δραστηριοτήτων που σχετίζονται με το κοινωνικό θέμα. (διαδικτυακός εκφοβισμός)	Sandra, Adelina, Carla	1/2021	1. Οργάνωση της υποτροφίας για τον εντοπισμό πόρων που σχετίζονται με το κοινωνικό ζήτημα (διαδικτυακός εκφοβισμός) 2. Οργάνωση μιας ομαδικής συζήτησης 3. Επιλογή των κατάλληλων πόρων 4. Συζήτηση με όλους τους συμμαθητές	Απαγόρευση κυκλοφορίας (Covid19 πανδημία) Κάποιοι μαθητές κυριαρχούν και άλλοι μαθητές δεν εκφράζουν τη γνώμη τους.	Παρουσίαση του ερεθίσματος στην τάξη Καταγραφή των διαφορετικών απόψεων
6.	Ενεργή εμπλοκή των μαθητών στη συζήτηση	1. Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες	Sandra	2/2021	1. Δημιουργία συζήτησης στην τάξη	Ενεργή εμπλοκή των μαθητών στη συζήτηση	1. Οι μαθητές εργάζονται σε μικρές ομάδες
7.	Δημιουργία ενός βίντεο ή μιας καμπάνιας για το κοινωνικό θέμα (διαδικτυακός εκφοβισμός) εμπλέκοντας όλη τη σχολική κοινότητα	1. Πρόταση για σχολικό διαγωνισμό σε μαθητές που θέλουν να συμμετέχουν	Sandra, Adelina, Carla και Μαθητές	3/2021	1. Δημιουργία και δημοσιοποίηση του διαγωνισμού. 2. Δημιουργία και δημοσιοποίηση της καμπάνιας	Δημιουργία ενός βίντεο ή μιας καμπάνιας για το κοινωνικό θέμα (διαδικτυακός εκφοβισμός) εμπλέκοντας όλη τη σχολική κοινότητα	1. Πρόταση για σχολικό διαγωνισμό σε μαθητές που θέλουν να συμμετέχουν
8.	Επιλογή μιας μικρότερης ομάδας για να παρακολουθεί τις δραστηριότητες του έργου	1. Καθορισμός ερωτήσεων που πρέπει να απαντηθούν	Sandra, Adelina, Carla, Μαθητές	Κατά τη διάρκεια του έργου	1. Επιλογή των ερωτήσεων 2. Δημιουργία εργαλείων παρακολούθησης		Αποτελέσματα των ερωτήσεων Οργάνωση και συγγραφή της έκθεσης υλοποίησης

9.	Επιλογή μιας μικρότερης ομάδας για παρακολούθηση και αξιολόγηση των δραστηριοτήτων του έργου	1. Δημιουργία εργαλείων αξιολόγησης ερωτηματολογίων -ομάδες εστίασης -παρατήρηση -συνεδρίες	Μαθητές και Sandra, Adelina, Carla	3/2021	1. Επιλογή των ερωτήσεων		Συλλογή όλων των αποτελεσμάτων και συγγραφή μιας τελικής αναφοράς
10.	Τελική συνάντηση με όλους τους μαθητές του έργου		Μαθητές και Sandra, Adelina, Carla				Ανάλυση των τελικών αποτελεσμάτων, συζήτηση και αναστοχασμός των θετικών και των αρνητικών πτυχών

ΕΤΟΣ 2
2021 - 2022

7. Μοντέλο γMIND (Ελλάδα)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Διακρίσεις, μειονότητες, στερεότυπα, ισότητα των φύλων και εκφοβισμός

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης	
1.	Παρουσίαση των περσινών δράσεων	Συνάντηση της νέας μας ομάδας	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	11/11/21	Παρουσίαση των περσινών μας δράσεων στα νέα μέλη της ομάδας μας.	Πολλές πληροφορίες που θα παρουσιαστούν σε περιορισμένο χρονικό διάστημα	Παρουσίαση των περσινών δράσεων
2.	Διερεύνηση των αναγκών και των προβλημάτων του σχολείου μας. Δημιουργία οδηγού μαθητών	Καταιγισμός ιδεών και ομαδική συζήτηση	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	18/11/21	Δημιουργία οδηγού μαθητών	Κανένα εμπόδιο	Διερεύνηση των αναγκών και των προβλημάτων του σχολείου μας. Δημιουργία οδηγού μαθητών
3.	Σύνοψη των προβλημάτων	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	25/11/21	Παρουσίαση του προβλήματος μέσω του παιχνιδιού ρόλων: διακρίσεις, μειονότητες, στερεότυπα, εκφοβισμός, ισότητα των φύλων	Περιορισμένο χρονικό διάστημα	Σύνοψη των προβλημάτων
4.	Εξήγηση των μοντέλων ΜΣΝ από το εγχειρίδιο	Καταιγισμός ιδεών και ομαδική συζήτηση	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	2/12/21	Εξήγηση των μοντέλων και επιλογή του γMIND και Μοντέλο 5 σταδίων διαδικτυακής συμμετοχής - Gilly Salmon	Το εγχειρίδιο μοντέλων συμμετοχής νέων είναι πολύ περίπλοκο για να το συμβουλευτούν οι μαθητές και να επιλέξουν το αντίστοιχο μοντέλο που θα εφαρμόσουν.	Εξήγηση των μοντέλων ΜΣΝ από το εγχειρίδιο

						Οι καθηγητές έπρεπε να εξηγήσουν τα μοντέλα σε απλή γλώσσα για να είναι κατανοητά.	
5.	Εργαστήρια για κοινά και διαφορές μεταξύ των μαθητών	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	9/12/21	Εργαστήριο: α. σηκώνομαι και κάθομαι σύμφωνα με τη φράση – β. κρεμμύδι	Κανένα εμπόδιο	Εργαστήρια για κοινά σημεία και διαφορές μεταξύ των μαθητών
6.	Εργαστήριο για τη Διαφορετικότητα: εξερευνώντας τη δική σας ταυτότητα	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	16/12/21	Εργαστήριο: ενίσχυση της αυτογνωσίας και εντοπισμός χαρακτηριστικών της προσωπικότητας	Μερικοί μαθητές ντρέπονταν να εκφράσουν τα διαφορετικά χαρακτηριστικά τους	Εργαστήριο για τη Διαφορετικότητα: εξερευνώντας τη δική σας ταυτότητα
7.	Διαφορές ταυτότητας και εξουσίας	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	23/12/21	Εργαστήριο: όλοι ίσοι: επίγνωση ομοιοτήτων και διαφορών	Κανένα εμπόδιο	Διαφορές ταυτότητας και εξουσίας
8.	Εργαστήριο για την ισότητα των φύλων και τη έμφυλη βία	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	20/1/22	Εργαστήριο για την ισότητα των φύλων και τη έμφυλη βία: α. 4 γωνίες βίας, β. Είναι βία όταν... (βία σε στενές σχέσεις)	Κανένα εμπόδιο	Εργαστήριο για την ισότητα των φύλων και τη έμφυλη βία
9.	Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	27/1/22	Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας: προβληματισμός και αντίληψη: «Ποιος επιτρέπεται να το κάνει αυτό;»	Διαδικτυακή συνάντηση	Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας
10.	Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	3/2/22	Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας: προβληματισμός και αντίληψη:	Κανένα εμπόδιο	Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας

					«Συμπεριφορές συζήτησης»		
11.	Εργαστήριο για την ενσωμάτωση της διάστασης του φύλου	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	10/2/22	Εργαστήριο για το φύλο και την ενσωμάτωση της διάστασης του φύλου: «Οι ιδιότητες έχουν φύλο;» Εργαστήριο για την πρόληψη της βίας: «Σταματήστε»	Κανένα εμπόδιο	Εργαστήριο για την ενσωμάτωση της διάστασης του φύλου
12.	Εργαστήριο για την ενίσχυση της προσωπικότητας	Παιχνίδι ρόλων	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	17/2/22	Εργαστήριο για την ενίσχυση της προσωπικότητας: «πιάνο», «νούφαρα»	Κανένα εμπόδιο	Εργαστήριο για την ενίσχυση των πόρων της προσωπικότητας
13.	Ομάδα εστίασης – επιλογή μαθητών για την κινητικότητα στο Pacos de Fereira – διοργάνωση σχολικού διαγωνισμού	Δημιουργία αφίσας	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	3/3/22	Ομάδα εστίασης – επιλογή μαθητών για την κινητικότητα στο Pacos de Fereira – δημιουργία της αφίσας και του διαγωνισμού ποιήσης	Κανένα εμπόδιο	Ομάδα εστίασης – επιλογή μαθητών για την κινητικότητα στο Pacos de Fereira – διοργάνωση σχολικού διαγωνισμού
14.	Διάδοση δύο επιλεγμένων εργασιών στη σχολική κοινότητα	Δημιουργία αφίσας	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	8/3/22 έως 14/3/22	Διάδοση 2 επιλεγμένων εργασιών σε όλες τις σχολικές τάξεις	Λόγω του μεγάλου αριθμού μαθητών σε κάθε τάξη, δεν υπήρχε η ίδια ανταπόκριση από όλους τους μαθητές	Διάδοση δύο επιλεγμένων εργασιών στη σχολική κοινότητα
15	Μεγάλη σχολική εκδήλωση	Διαγωνισμός αφίσας και ποιήσης για το θέμα της σχολικής βίας και του ρατσισμού	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	8/3/22-20/5/22	Σύσταση οργανωτικής και κριτικής επιτροπής που αποτελείται από μαθητές του έργου	Κανένα εμπόδιο	Μεγάλη σχολική εκδήλωση

		Σύσταση οργανωτικής και κριτικής επιτροπής που αποτελείται από μαθητές του έργου			Δημιουργία αφίσας του διαγωνισμού Ενημέρωση όλων των μαθητών για τον διαγωνισμό		
--	--	--	--	--	--	--	--

8. Μοντέλο 5 σταδίων διαδικτυακής συμμετοχής - Gilly Salmon (Ελλάδα)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Συμμετοχή των νέων σε μία διαδικτυακή κοινότητα

	Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης
1.	Σύνθεση ομάδας (η ίδια ομάδα με πριν)	Συνάντηση της ομάδας μας	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	17/3/22	Υπενθυμίζοντας το Μοντέλο 5 σταδίων διαδικτυακής συμμετοχής - Gilly Salmon	Πολλές πληροφορίες που θα παρουσιαστούν σε περιορισμένο χρονικό διάστημα	Δημιουργία συνοπτικού εγγράφου στο jamboard
2.	Ομαδική συζήτηση και απόφαση για διαδικτυακή παρουσία στο κοινωνικό δίκτυο Instagram	Καταιγισμός ιδεών και ομαδική συζήτηση	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	24/3/22	Δημιουργία του κοινωνικού δικτύου Instagram	Μερικοί από τους μαθητές μας είχαν δυσκολίες στη χρήση διαδικτυακών εργαλείων	Η χρήση του διαδικτυακού μας κοινωνικού δικτύου (Instagram)
3.	Δημιουργία be_part.gr στο Instagram –	Εργαστήριο	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	31/3/22	Βελτίωση της σελίδας στο Instagram. Δημιουργία be_part.gr στο Instagram – Δημιουργία περιγραφής	Οι μαθητές είχαν δυσκολίες στη χρήση των διαδικτυακών εργαλείων	Η χρήση του διαδικτυακού μας κοινωνικού δικτύου (Instagram)
4.	Δημοσίευση διαφημιστικού βίντεο του BePart	Εργαστήριο	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	7/4/22	Δημοσίευση βίντεο προώθησης στο Instagram		Η χρήση του διαδικτυακού μας κοινωνικού δικτύου (Instagram)
5.	Δημοσίευση φωτογραφιών από τα βιωματικά εργαστήρια	Εργαστήριο	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	14/4/22	Εμπλουτίζοντας τη σελίδα στο Instagram με φωτογραφίες από το βιωματικό εργαστήριο		Η χρήση του διαδικτυακού μας κοινωνικού δικτύου (Instagram)

6.	Δημιουργία βίντεο και αφίσας με την Πορτογαλική ομάδα για τη διαφορετικότητα, την ισότητα των φύλων και τη σχολική βία	Εργαστήριο	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	5/5/22	Κατά τη διάρκεια της φιλοξενίας της Πορτογαλικής ομάδας, πραγματοποιήθηκε εργαστήριο δημιουργίας αφισών σε Canvas με την καθοδήγηση των μαθητών μας. Δημιουργήθηκαν επίσης βίντεο με μαρτυρίες μαθητών και από τις δύο ομάδες σχετικά με τον αντίκτυπο του προγράμματος BePart και σχετικά με το θέμα της σχολικής βίας, της διαφορετικότητας και της ισότητας των φύλων.		Χρήση λογισμικού για δημιουργία βίντεο
7.	Ανάρτηση του βίντεο στο YouTube του σχολείου Δημιουργία αφίσας για τον σχολικό διαγωνισμό	Εργαστήριο	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	12/5/22	Η ομάδα δημιούργησε την αφίσα προώθησης για τον διαγωνισμό ζωγραφικής και ποίησης		Χρήση διαδικτυακών εργαλείων
8.	Εκδήλωση μικρής κλίμακας στον Δήμο Παλλήνης	Παρουσιάσεις Εργαστήριο	Μαθητές Καθηγητές, εκπρόσωποι Συλλόγου Γονέων	18/5/2022	Παρουσιάσεις Εργαστήριο		Φωτογραφίες
9.	Δημοσίευση αφισών και βίντεο στο Instagram Δημιουργία βίντεο από τις κινητικότητες στην Πορτογαλία και στην Ελλάδα και	Εργαστήριο Παρουσιάσεις	Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών	19/5/22	Εμπλουτισμός της σελίδας στο Instagram με την προωθητική αφίσα και το βίντεο.		Χρήση διαδικτυακών εργαλείων Χρήση λογισμικού για τη δημιουργία βίντεο

	<p>ανάρτηση στο κανάλι YouTube του σχολείου.</p> <p>Προετοιμασία της εκδήλωσης μεγάλης κλίμακας</p>						
10.	<p>Επιλογή του καλύτερου ποιήματος και ζωγραφικής από την κριτική επιτροπή των μαθητών του έργου</p> <p>Προετοιμασία της εκδήλωσης μεγάλης κλίμακας</p>	<p>Συζήτηση</p> <p>Παρουσιάσεις</p>	<p>Οι μαθητές με την υποστήριξη των καθηγητών</p>	26/5/22	<p>Η επιτροπή των κριτών του έργου επέλεξε το καλύτερο ποίημα και σχέδιο</p>	<p>Δυσκολία επιλογής ανάμεσα στον μεγάλο αριθμό έργων.</p>	<p>Δημιουργία συνοπτικού εγγράφου στο jamboard</p>
11.	<p>Εκδήλωση μεγάλης κλίμακας στο σχολείο</p>	<p>Παρουσιάσεις και εργαστήριο</p>	<p>Μαθητές, εκπαιδευτικοί, σύλλογος γονέων, εκπρόσωποι του Δήμου Παλλήνης, γονείς</p>	27/5/22	<p>Παρουσιάσεις και εργαστήριο</p>		<p>Λήψη βίντεο για την εκδήλωση</p>
12	<p>Συμμετοχή σε εκδήλωση μεγάλης κλίμακας</p>	<p>Παρουσιάσεις</p>	<p>Μαθητές, εκπαιδευτικοί, εκπρόσωποι του Υπουργείου Παιδείας και της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.</p>	18/6/2022	<p>Παρουσιάσεις</p>		<p>Λήψη βίντεο για την εκδήλωση</p>

9. Μοντέλο CLEAR (Ισπανία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Βελτίωση του σεβασμού σε όλη εκπαιδευτική κοινότητα

	Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια
1.	ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ	Επιτρέψαμε στα μαθητικά συμβούλια να συμμετάσχουν και να μας δώσουν ιδέες.	Ομάδα BePart		Διάδοση του email μας μέσα από τα μαθήματα	Έλλειψη συμμετοχής
2.	ΜΑΘΑΙΝΩ ΝΑ	Ενημερωτικές συνεδρίες	Ομάδα BePart		Εξήγηση όλων των στόχων του έργου.	Έλλειψη χρόνου
3.	ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕ	Δώστε τους τη δυνατότητα να μας δώσουν δύο ιδέες ανά τάξη.	Ομάδα BePart		Καταιγισμός ιδεών.	Έλλειψη οργάνωσης
4.	ΖΗΤΗΣΤΕ ΝΑ	Ψήφοι	Μαθητές ESO		Οργάνωση όλων των ψηφοφοριών	Έλλειψη πηγών
5.	ΑΠΑΝΤΗΣΕ ΣΤΟ	Οργάνωση της ιδέας.	Ομάδα BePart Σχολικό Συμβούλιο		Μετατροπή της ιδέας σε αποτέλεσμα του έργου.	Έλλειψη χρόνου

10. Μοντέλο CLEAR (Πορτογαλία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Αύξηση της πληροφορίας σχετικά με την επιλογή επαγγέλματος

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης	
1.	Παρουσίαση του έργου στους μαθητές και της διαθέσιμης τεκμηρίωσης	Συνάντηση και καταιγισμός ιδεών	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	11/2021	Προβολή της παρουσίασης βίντεο του έργου BePart και ανάγνωση των διαθέσιμων εγγράφων	Πολλές πληροφορίες Δημιουργία συνοπτικού εγγράφου Paddlet ESPF ERASMUS+ BePart	
2.	Επιλογή του Μοντέλου Συμμετοχής Νέων	Συνάντηση και αναθεώρηση εγγράφων	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	12/2021	Έλεγχος του δέντρου αποφάσεων από το Εγχειρίδιο Συμμετοχής Μοντέλων Νέων Επιλογή μοντέλου μέσω ηλεκτρονικής ψηφοφορίας/ομαδικής συνάντησης	Το εγχειρίδιο μοντέλων συμμετοχής νέων είναι πολύ εκτενές και μπερδεμένο για να το συμβουλευτούν οι μαθητές και να επιλέξουν το αντίστοιχο μοντέλο που θα εφαρμόσουν. Τα μοντέλα έπρεπε να εξηγηθούν από τους καθηγητές, καθώς η γλώσσα που χρησιμοποιήθηκε και ο βαθμός πολυπλοκότητας δεν ήταν κατάλληλος για την ηλικιακή ομάδα των μαθητών.	Επιλογή του μοντέλου μέσω έρευνας στο Google Forms

3.	Σχεδιασμός υλοποίησης του μοντέλου και δραστηριοτήτων	Πραγματοποίηση του σχεδίου δράσης	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	01/2022	Συζητήσεις σχετικά με τη συμμετοχή στο σχολείο, επεξεργασία εννοιολογικών χαρτών (τι μπορούν να προσφέρουν οι μαθητές στη σχολική κοινότητα, ποια έργα θα ήθελαν να υλοποιήσουν οι μαθητές, ποιοι είναι οι τομείς στους οποίους μπορούν να εργαστούν, πώς θα μπορούσαν οι μαθητές να ενεργοποιήσουν την υπόλοιπη σχολική κοινότητα)	Έλλειψη εμπειρίας και δυσκολίες οργάνωσης των μαθητών	Έγγραφο σχεδίου
4.	Εξουσιοδότηση για την υλοποίηση του έργου από τον διευθυντή του σχολείου	Παρουσίαση του έργου Future Me και αίτημα εξουσιοδότησης για την υλοποίησή του	Ομάδα μαθητών	01/2022	Εξήγηση του έργου Future Me. άδεια του διευθυντή	δεν υπήρχαν εμπόδια	Άδεια διευθυντή
5.	Αίτημα συνεργασίας με το Γραφείο Υποστήριξης Μαθητών και Οικογένειας	Παρουσίαση του έργου Future Me και αίτημα συνεργασίας για την υλοποίησή του	Ομάδα μαθητών	01/2022	Εξήγηση του έργου Future Me και αίτημα συνεργασίας	Δεν υπήρχαν εμπόδια	Καθιέρωση συνεργασίας και προγραμματισμός συναντήσεων
6.	Αίτημα συνεργασίας με το δημοτικό συμβούλιο	Παρουσίαση του έργου Future Me και αίτημα συνεργασίας για την υλοποίησή του	Ομάδα μαθητών	01/2022	Εξήγηση του έργου Future Me και αίτημα συνεργασίας	Δυσκολίες στη δημιουργία επαφών	Email επιβεβαίωσης
7.	Οργάνωση των δραστηριοτήτων – βήμα 1	Ερωτήθηκαν όλοι οι μαθητές της 9ης τάξης σχετικά με τον	Ομάδα μαθητών	02/2022	Έρευνα για την εκπαιδευτική διαδρομή που πρέπει να ακολουθηθεί στη 10η τάξη	Δεν απάντησαν όλοι οι μαθητές του 9ου έτους στην έρευνα	Επεξεργασία δεδομένων έρευνας και διάδοση στην κοινότητα

		επαγγελματικό προσανατολισμό					Μετά την έρευνα επιλέχθηκαν τα επαγγέλματα για τις ενημερωτικές συνεδρίες
8.	Παρουσίαση βίντεο	Παρουσίαση βίντεο της κατάστασης της διαδικασίας στο σχολείο τους	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή Καθηγητές και μαθητές στο επαγγελματικό μάθημα πολυμέσων	02/2022	Τι έχουν κάνει μέχρι τώρα; Τι απολαμβάνουν περισσότερο; Τι συμβαίνει μετά;	Έλλειψη χρόνου για τη δημιουργία του βίντεο γιατί συνέπεσε με τη διακοπή των μαθημάτων	Βίντεο διάχυσης
9.	Οργάνωση των δραστηριοτήτων – βήμα 2	Πρόταση συμμετοχής μαθητών της 9ης τάξης στο Πρόγραμμα Μαθητευόμενου για μια Ημέρα Πρότζεκτ του Δήμου Raços de Ferreira	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή και του δημοτικού συμβουλίου	02/2022 04/2022	Οι μαθητές ενημερώθηκαν για τα καθήκοντα που θα έπρεπε να εκτελέσουν στα μελλοντικά τους επαγγέλματα	Δυσκολία στην άρθρωση δραστηριοτήτων με τον Δήμο	Η πρόταση έγινε αποδεκτή και οι μαθητές συμμετείχαν στη δραστηριότητα Μαθητευόμενος για μια Ημέρα
10	Μικρή Εκδήλωση	Διοργάνωση μικρής εκδήλωσης για τους Έλληνες και Ισπανούς μετακινούμενους μαθητές και καθηγητές και τους εταίρους της Ομάδας BePart από το Mentortec και το Πανεπιστήμιο του Porto-CIIE	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	05/2022	Προετοιμασία παρουσίασης όπου οι μαθητές εξήγησαν όλα τα βήματα υλοποίησης του έργου, καθώς και τις δυσκολίες και τις επιτυχίες του έργου. Οι μαθητές έκαναν μια παρουσίαση πολυμέσων για να υποστηρίξουν την παρουσίαση, έπαιξαν παιχνίδια σε εφαρμογές σχετικά με το έργο τους και έκαναν ένα σύντομο παιχνίδι ρόλων για τα	Η προετοιμασία της μικρής εκδήλωσης απαιτούσε πολύ χρόνο που δεν είχαν οι μαθητές γιατί ήταν στην τάξη και είχαν ώρες αξιολόγησης για διαφορετικά μαθήματα.	Αριθμός συμμετεχόντων στις συνεδρίες Επίπεδο ικανοποίησης του κοινού Αξιολόγηση Μαθητών

					μελλοντικά τους επαγγέλματα		
11.	Οργάνωση των δραστηριοτήτων – βήμα 3	Οργάνωση διαφορετικών συναντήσεων με άτομα από διαφορετικά επαγγέλματα	Μαθητές με την υποστήριξη του δασκάλου και συντονιστή του Γραφείου Υποστήριξης Θυμάτων (GAV) από το Δήμο Ραζος de Ferreira, Project «4G» και γονείς μαθητών.	05/2022	Διευκρινιστικές συνεδρίες με επαγγελματίες από διαφορετικούς τομείς για μαθητές της 9ης, 10ης, 11ης και 12ης τάξης	Δυσκολίες στον συντονισμό των προγραμμάτων των ομιλητών των συνεδριών με τα προγράμματα των μαθητών	Αριθμός συμμετεχόντων στις συνεδρίες
12.	Διάχυση του Έργου BePart: Δίνοντας φωνή στους μαθητές Έργο: The Future Me	Παρουσίαση του έργου σε όλη την κοινότητα	Μαθητές	05/2022	Οι μαθητές παρουσίασαν το έργο στη σχολική κοινότητα	Έλλειψη χρόνου γιατί οι μαθητές είναι στην τάξη	Αριθμός συμμετεχόντων στις συνεδρίες
13.	Προσδιορισμός για το εργαλείο της αξιολόγησης	Εργαλεία αξιολόγησης: ομάδες εστίασης. προβληματισμός σχετικά με το έργο που αναπτύχθηκε και την υλοποίηση του έργου.	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	06/2022	Συνάντηση ομάδας BePart για την Ομάδα Εστίασης. Δημιουργία λίστας θετικών και αρνητικών πλευρών της υλοποίησης του έργου.		Επίπεδο ικανοποίησης των μαθητών: Οι μαθητές είναι ικανοποιημένοι με την απόδοσή τους και έχουν αναπτύξει δεξιότητες επικοινωνίας, ηγεσίας, λήψης αποφάσεων και επίλυσης προβλημάτων
14.	Έκθεση Υλοποίησης	Δημιουργία έκθεσης από τα συμπεράσματα και τα αποτελέσματα του ΜΣΝ	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	06/2022	Εξαγωγή συμπερασμάτων Επεξεργασία της έκθεσης	Οι μαθητές βρίσκονταν ήδη σε σχολικές διακοπές	Αναφορά

11. Πλαίσιο RMSOS - Συμβούλιο της Ευρώπης (Πορτογαλία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Να γίνει πιο ελκυστική η διαδικασία διδασκαλίας και μάθησης μέσω της χρήσης ενεργών μεθοδολογιών

Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης	
1.	Παρουσίαση του έργου στους μαθητές και όλης της διαθέσιμης τεκμηρίωσης	Συνάντηση και καταιγισμός ιδεών	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	11/2021	Προβολή της παρουσίασης βίντεο του έργου BePart και ανάγνωση των διαθέσιμων εγγράφων	Πολλές πληροφορίες Δημιουργία συνοπτικού εγγράφου Paddlet ESPF ERASMUS+ BePart	
2.	Επιλογή του μοντέλου συμμετοχής: Συμβούλιο της Ευρώπης - Πλαίσιο RMSOS	Συνάντηση και αναθεώρηση εγγράφων	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	11/2021	Έλεγχος του δέντρου αποφάσεων από το Εγχειρίδιο Συμμετοχής Μοντέλων Νέων Το μοντέλο επιλέχθηκε από μια ομαδική συνάντηση	Το εγχειρίδιο μοντέλων συμμετοχής νέων είναι πολύ εκτενές και μπερδεμένο για να το συμβουλευτούν οι μαθητές και να επιλέξουν το αντίστοιχο μοντέλο που θα εφαρμόσουν. Τα μοντέλα έπρεπε να εξηγηθούν από τους καθηγητές, καθώς η γλώσσα που χρησιμοποιήθηκε και ο βαθμός πολυπλοκότητας δεν ήταν κατάλληλος για την ηλικιακή ομάδα των μαθητών.	Επιλογή μοντέλου

3.	Σχεδιασμός υλοποίησης του μοντέλου και δραστηριοτήτων	Δημιουργία σχεδίου δράσης	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	01/2022	Συζητήσεις σχετικά με τη συμμετοχή στο σχολείο, επεξεργασία εννοιολογικών χαρτών (τι μπορούν να προσφέρουν οι μαθητές στη σχολική κοινότητα, ποια έργα θα ήθελαν να υλοποιήσουν οι μαθητές, ποιοι είναι οι τομείς στους οποίους μπορούν να εργαστούν, πώς θα μπορούσαν οι μαθητές να ενεργοποιήσουν την υπόλοιπη σχολική κοινότητα	Έλλειψη εμπειρίας των μαθητών και δυσκολίες στην οργάνωση του εαυτού τους	Έγγραφο σχεδίου
4.	Εξουσιοδότηση υλοποίησης του έργου από τον Διευθυντή του Σχολείου	Παρουσίαση του έργου «Από παθητικό σε ενεργό» και αίτημα εξουσιοδότησης για την υλοποίησή του	Ομάδα μαθητών	01/2022	Εξήγηση του έργου «Από παθητικό σε ενεργό» με την άδεια του σκηνοθέτη.	Δεν υπήρχαν εμπόδια	Άδεια διευθυντή
5.	Αίτημα συνεργασίας από τη Σχολική Βιβλιοθήκη, συμμαθητές και καθηγητές	- Παρουσίαση του έργου «Από παθητικό σε ενεργό» και αίτημα συνεργασίας για την υλοποίησή του - Ζητώντας από τους εκπαιδευτικούς να συνεργαστούν με την υποστήριξη της Σχολικής μας Βιβλιοθήκης (μέσω της αρθρωμένης εργασίας μεταξύ του Βιβλιοθηκονόμου καθηγητή υ και των άλλων καθηγητών) για την	Ομάδα μαθητών	01/2022	Εξήγηση του έργου «Από παθητικό σε ενεργό» και αίτημα συνεργασίας	Δεν υπήρχαν εμπόδια	Καθιέρωση συνεργασίας και προγραμματισμός συναντήσεων

		υλοποίηση πιο συχνά ενεργών μεθοδολογιών.					
6.	Οργάνωση των δραστηριοτήτων - βήμα 1	Ενεργή συμμετοχή στις τάξεις που παρέχονται από εκπαιδευτικούς χρησιμοποιώντας ενεργές μεθοδολογίες	Ολόκληρη η τάξη Καθηγητές Βιβλιοθηκονόμος Καθηγητής	01/2022 02/ 2022 03/2022 04/2022 05/2022	Ενεργή συμμετοχή στο έργο του eTwinning «Je(un)es découvrent le rouvoir des mots», στην πρωτοβουλία «Μίυδος a Votos: quais os lívros mais fixes?» («Ψηφοφορία παιδιών: ποια βιβλία είναι τα πιο ωραία;»), στην προετοιμασία συνεδριών Mystery Skype, σε δραστηριότητες έρευνας και επεξεργασίας πληροφοριών κ.λπ.	Μερικοί μαθητές δυσκολεύονται να συγκεντρωθούν και δεν έχουν πειθαρχία, γεγονός που καθιστά δύσκολη την εφαρμογή ενεργών μεθοδολογιών σε ένα πλαίσιο όπου οι καθηγητές έχουν εκτεταμένα προγράμματα να εκπληρώσουν.	Ποιότητα της εργασίας που έγινε
7.	Οργάνωση των δραστηριοτήτων – βήμα 2	Συμμετοχή συμμαθητών στο έργο «Από παθητικό σε ενεργό»	Ομάδα μαθητών	02/2022	- Ζητήστε από τους συμμαθητές να απαντήσουν, σε ομάδες, στις ακόλουθες ερωτήσεις: - Ποιος είναι ο ρόλος μας στη διδακτική διαδικασία; - Τι μπορούμε να κάνουμε για να αλλάξουμε τα σημερινά πρότυπα διδασκαλίας και μάθησης; - Πώς μπορούμε να συμβάλουμε στην αλλαγή;	Δεν υπήρχαν εμπόδια	Ανάλυση των αποτελεσμάτων
7.	Αίτημα συνεργασίας με το Γραφείο Υποστήριξης	Παρουσίαση του έργου «Από παθητικό σε ενεργό»	Ομάδα μαθητών	02/2022	Εξήγηση του έργου «Από παθητικό σε	Δεν υπήρχαν εμπόδια	Καθιέρωση συνεργασίας και προγραμματισμός συναντήσεων

	Οικογένειας και το δημοτικό συμβούλιο	και αίτημα συνεργασίας για την υλοποίησή του			ενεργό» και αίτημα συνεργασίας		
8.	Παρουσίαση βίντεο	Παρουσίαση βίντεο της κατάστασης της διαδικασίας στο σχολείο τους	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή Καθηγητές και μαθητές στο επαγγελματικό μάθημα πολυμέσων	02/2022	Τι έχουν κάνει μέχρι τώρα; Τι απολαμβάνουν περισσότερο; Τι συμβαίνει μετά;	Λίγος χρόνος για τη δημιουργία βίντεο γιατί συνέπεσε με τη διακοπή των μαθημάτων.	Βίντεο διάχυσης
9.	Οργάνωση δραστηριοτήτων – βήμα 3	-Καθώς συμπεραίνουμε ότι πολλοί από εμάς δυσκολευόμαστε να διαχειριστούμε τη συμπεριφορά μας (αυτοέλεγχος, εστίαση, αυτονομία, υπευθυνότητα) που έχουν επιπτώσεις στη μαθησιακή διαδικασία, μιλήσαμε με τη Σχολική Ψυχολόγο που στη συνέχεια είχε μια συνεδρία με την τάξη για να δουλέψει αυτές τις δεξιότητες. - Ζητήσαμε επίσης από τον Διευθυντή μας να προγραμματίσει συνάντηση της ομάδας μας με τον Δήμαρχο Παιδείας για να τον ρωτήσουμε για τη δυνατότητα επένδυσης του δήμου σε τεχνολογικούς πόρους για τον εξοπλισμό του Σχολείου.	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή Σχολικός Ψυχολόγος Το δημοτικό συμβούλιο	05/2022	Οι μαθητές συμμετείχαν στην ημερίδα με επικεφαλής τη Σχολική Ψυχολόγο με θέμα τον αυτοέλεγχο και τη διεκδικητικότητα. Η ομάδα που είναι υπεύθυνη για το έργο έμαθε ότι το Δημοτικό Συμβούλιο θα επενδύσει σε τεχνολογικούς πόρους για τον εξοπλισμό του σχολείου.	Η συνεδρία με την Ψυχολόγο θα μπορούσε να προγραμματιστεί μόνο για τις αρχές Μαΐου, καθώς είχε ήδη προγραμματισμένες πολλές εργασίες.	Οι μαθητές απόλαυσαν τη συνεδρία με τον ψυχολόγο, ωστόσο, θα ήταν σημαντικό για αυτούς να έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν περισσότερες συνεδρίες αυτού του είδους, ιδιαίτερα για να εργαστούν στη συγκέντρωση και την ηρεμία. Η ομάδα με χαρά έμαθε ότι το δημοτικό συμβούλιο θα προωθήσει τον εξοπλισμό του σχολείου με περισσότερους τεχνολογικούς πόρους.

10	Μικρή Εκδήλωση	Διοργάνωση μικρής εκδήλωσης για τους Έλληνες και Ισπανούς μετακινούμενους φοιτητές και καθηγητές και τους εταίρους της ομάδας BePart από το Mentortec και το Πανεπιστήμιο του Porto-CIE	Μαθητές με την υποστήριξη δασκάλου	05/2022	Προετοιμασία παρουσίασης όπου οι μαθητές εξήγησαν όλα τα βήματα υλοποίησης του έργου, καθώς και τις δυσκολίες και τις επιτυχίες του έργου. Οι μαθητές έκαναν μια παρουσίαση Sway για να υποστηρίξουν την παρουσίαση.	Η προετοιμασία της μικρής εκδήλωσης απαιτούσε πολύ χρόνο που δεν είχαν οι μαθητές γιατί ήταν στην τάξη και είχαν ώρες αξιολόγησης για διαφορετικά μαθήματα.	Αριθμός συμμετεχόντων στις συνεδρίες Επίπεδο ικανοποίησης του κοινού Αξιολόγηση μαθητών
12.	Διάχυση του Έργου BePart: Δίνοντας φωνή στους μαθητές Έργο: «Από παθητικό σε ενεργό»	Παρουσίαση του έργου σε όλη την κοινότητα	Μαθητές	05/2022	Οι μαθητές παρουσίασαν το έργο στην Κοινότητα του Σχολείου	Έλλειψη χρόνου γιατί οι μαθητές είχαν μαθήματα να παρακολουθήσουν.	Ο αριθμός των συμμετεχόντων στις συνεδρίες
13.	Προσδιορισμός των εργαλείων αξιολόγησης-	Εργαλεία αξιολόγησης: ομάδες εστίασης. προβληματισμό σχετικά με το έργο που αναπτύχθηκε και την υλοποίηση του έργου.	Μαθητές με την υποστήριξη του καθηγητή	06/2022	Συνάντηση ομάδας BePart για την Ομάδα Εστίασης. Δημιουργία λίστας θετικών και αρνητικών πλευρών της υλοποίησης του έργου.		Ο αριθμός των συμμετεχόντων στις συνεδρίες.
14.	Έκθεση Εφαρμογής	Δημιουργία έκθεσης από τα συμπεράσματα και τα αποτελέσματα του ΜΣΝ.	Μαθητές με την υποστήριξη του φοιτητή	06/2022	Εξαγωγή συμπερασμάτων. Αναλυτική έκθεση.	Οι μαθητές βρίσκονταν ήδη σε σχολικές διακοπές.	Επίπεδο ικανοποίησης των μαθητών: Οι μαθητές είναι ικανοποιημένοι με την απόδοσή τους και έχουν αναπτύξει δεξιότητες επικοινωνίας, ηγεσίας, λήψης αποφάσεων και επίλυσης προβλημάτων

12. Επτά πεδία συμμετοχής (Λετονία)

ΠΡΟΚΛΗΣΗ: Προστασία της φύσης και οι προκλήσεις της αληθινής ζωής

	Σκοπός	Έργο	Υπεύθυνος	Προθεσμία	Τι να κάνω	Εμπόδια	Διαδικασία Παρακολούθησης
1.	Μάθημα	Επισκόπηση	Loreta, Ēriks, Niks	29/Νοεμ	Έρευνα για τα ενδιαφέροντα των μαθητών	Δια ζώσης μάθηση και εξ αποστάσεως	Καθηγητές
2.	Συνάντηση με τα σχολικά συμβούλια	Συζήτηση	Kristāns	10/Νοεμ	Γνώμες από γονείς και μέλη σχολικής επιτροπής	Απόσταση, οργάνωση χρόνου	Καθηγητές
3.	Συνάντηση με τον σύλλογο «Kur Gauja armet loku»	Συζήτηση για τα οικονομικά	Matīss, Kristiāns	17/Δεκ	Αίτηση για χρηματοδότηση	Δεξιότητες παρουσίασης	Καθηγητές
4.	Διασχολική εκδήλωση	Παιχνίδια με το αθλητικό σχολείο	Niks	10/Δεκ	Δοκιμή παιχνιδιού	περιορισμοί συναρμολόγησης	Καθηγητές
5.	Επιλέγοντας ένα παιχνίδι	Συζήτηση	Ομάδα εστίασης	17/Ιαν	επιλέξτε το κατάλληλο παιχνίδι	έλλειψη εμπειρίας	Καθηγητές
6.	Συνάντηση με το δημοτικό συμβούλιο	Ανακάλυψη / απόκτηση προϋπολογισμού, παρουσίαση έργου	Συγκέντρωση ομάδας	3/Φεβ	Παρουσίαση του έργου και επιλεγμένων προβλημάτων, Προσπάθεια για οικονομική υποστήριξη από το συμβούλιο	Περιορισμένος αριθμός ατόμων, διαπραγμάτευση και παρουσίαση έργου	Καθηγητές, Διευθυντής
7.	Εκδήλωση	Τουρνουά στο σχολείο	Ēriks, Niks, Loreta, Kristiāns	23-27/Μαρτίου	Ανακοίνωση τουρνουά, παροχή εξοπλισμού και χώρου	Αριθμός συμμετεχόντων	Μαθητές, καθηγητές
8.	Ομάδα εργασίας	Προγραμματισμός τουρνουά κοινότητας	Viktors, Ilze, Daiga un Fredijs, Austris	6/Απρίλιος	Προγραμματισμός της πορείας και της ώρας του τουρνουά	αριθμός των ενδιαφερομένων	Μαθητές

9.	Εκδήλωση σε όλη την πόλη	Έναρξη του τουρνουά	Ομάδα εστίασης	25/Μάιος	10 σετ παιχνιδιών για κοινή χρήση	Αριθμός συμμετεχόντων	Διευθυντής
10	Εκδήλωση	Κοινοτικό τουρνουά	Μαθητές που έχουν τα σετ παιχνιδιών	30 Μαΐου-30 Ιουνίου	Ανακοίνωση διεξαγωγής αγώνων στις κοινότητες	καιρός	Μαθητές
11.	Πανελλαδική εκδήλωση	παιχνίδια καλοκαιρινής κατασκήνωσης	Kristiāns, Gabriela', Ilze (18+45)	13-17 Ιουνίου	Ενδιαφέρον για το παιχνίδι	Ύπαρξη ελεύθερου χρόνου και η επιθυμία για παιχνίδι	Διευθυντής, Καθηγητές
12	Διεθνής εκδήλωση	Παιχνίδι με τα μέλη του έργου LEOC	Matīss, Gabriela (40)	14-17 Ιουνίου	Παρουσίαση ενός έργου, παρουσίαση ενός παιχνιδιού, παιχνίδι	Κατάλληλος προγραμματισμός δραστηριοτήτων	Διευθυντής, Καθηγητές



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.
(Project N°: 612175-EPP-1-2019-1-PT-EPPKA3-IPI-SOC-IN).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union